

СВОБОДНЫЕ ВАРИАЦИИ

(«Микрокосмос», № 140)

Б. БАРТОК
(1881—1945)

Allegro molto $\text{♩} = 160$

1 2 1 2 1 2 1 3

sempre f

5 2

2 1 2 1 2 1 2 1

sempre f

5 1

f

Все исполнительские указания принадлежат автору.

leggiero
sf dim.
sf

P sempre leggiero

Il doppio più lento, accel.

$\frac{1}{2}$ *And.*
 $\frac{2}{4}$

Molto più calmo, lugubre $\text{♩} = 192$

$\text{♩} = 160$
mf, intenso
p
*
A

5 *p*
5 *mf, intenso*

4 2

dim. **Tempo I** *f*

2 1 2 1

2 1 1 2

piu. f **strepitoso**

2 1 1 2 1 2

1 2 1 1 2 1

stretto e cresc.

ПАСТОРАЛЬНАЯ СОНАТИНА

До мажор

С. ПРОКОФЬЕВ. Соч. 59 № 3
(1891—1953)

Moderato $\text{♩} = 100$

p semplice

mp

p

simile